PrintOclock

FICHE PRODUIT **SIGNALÉTIQUE**

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

ROLL-UP GÉANT

DESCRIPTION

Un roll-up géant est un type de support publicitaire utilisé pour afficher des messages, des visuels ou des informations de manière percutante et visible à grande échelle. Contrairement aux roll-ups standard, qui sont de taille plus modeste, les roll-ups géants se caractérisent par leur dimension plus imposante, offrant ainsi une surface d'affichage plus spacieuse.

CARACTÉRISTIQUES

Format (cm)	200x199 cm (Standard) 200x210 cm (Haut de gamme)
Matériaux	Aluminium anodisé, embouts plastique
Matière imprimée	1 Type de bâche - Bâche standard
Recto/verso	Recto seul
Pieds	Pieds double pivotants
Sac de transport	Sac nylon matelassé
Impression	Quadrichromie
Types de fichier	PDF, JPG
Colorimétrie / Résolution	CMJN / 150 DPI

Promotion de produits / services / magasins
Événements / Campagnes publicitaires
Signalétique extérieur foires & salons

+ **Portable**
+ **Très bon rendu** d'impression
+ **Rapide à monter et démonter**
+ Idéal pour une communication événementielle en intérieur
+ Visuels du roll-up **interchangeable**

INSTRUCTIONS

NOS FORMATS À RESPECTER (TABLEAU DE CORRESPONDANCE)

LIBELLÉ Format choisi	**GABARIT** (en mm) Format demandé pour l'impression	**FORMAT RÉEL** (en mm) Format fini après massicot
Roll-Up Géant Standard 200 x 199 cm	2010 x 2160	*2000 x 1990*
Roll-Up Géant Haut de Gamme 200 x 210 cm	2040 x 2400	*2000 x 2100*

Important : N'exportez pas de trait de coupe, de gamme de couleur, de marge blanche ou d'hirondelle.

Attention : Pour un rendu parfait, évitez les cadres blancs ou de couleurs autour de votre document.

MISE EN SITUATION

Formats fini pour la confection du Roll-Up

- Roll-Up Géant Standard : 200x216 cm
- Roll-Up Géant Haut de Gamme : 200x240 cm

MERCI DE BIEN UTILISER NOS GABARITS

Fond Perdu : **Utilisez nos gabarits**
Etendre ses fonds dans cette zone afin de garantir une bonne impression.

Marge technique : **Utilisez nos gabarits**
Zone de sécurité interieure, sans élément important (texte, image, contenu).

IL NE FAUT PAS :

- ✗ - Exporter les traits de coupe, les gammes de couleurs, de marges blanches, ni d'hirondelles. *(a)*
- ✗ - «Enregistrer pour le Web» : (RVB, 72DPI)
- ✗ - Modifier le format du gabarit. Garder à l'échelle 1:1.
- ✗ - Exporter les tracés du gabarit. *(b) Utilisez notre gabarit pour positionner et construire votre visuel, mais supprimer ensuite les lignes de construction.*

EXEMPLE DE GABARIT - 2040X2400 MM

NOTRE BACHE PROPOSÉE

Bâche standard
Bâche PVC 500g. Support premium lisse, souple et résistant aux conditions extérieures.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

PENSEZ À UTILISER NOS GABARITS !

CARACTÉRISTIQUES ATTENDUES ET POINTS DE CONTRÔLE :

Type de fichier : **PDF** ou JPG

Colorimetrie : **CMJN**

Résolution : **150 DPI**

Dimension : **Échelle 1:1**

Fond Perdu : **Utilisez nos gabarits**
Aucun fond perdu n'est nécessaire pour l'impression de votre signalétique

Marges techniques : **Utilisez nos gabarits**
Zone de sécurité interieure, sans élément important (texte, image, contenu).

IL FAUT :

- ✔ - Exporter en «Qualité maximale» et ne pas compresser.
- ✔ - Vectoriser les Polices
- ✔ - Incorporer les Images
- ✔ - Exporter vos visuels dans le sens de lecture.

IL NE FAUT PAS :

- ✘ - Exporter les traits de coupe, les gammes de couleurs, de marges blanches, ni d'hirondelles. *(a)*
- ✘ - «Enregistrer pour le Web» : (RVB, 72DPI)
- ✘ - Modifier le format du gabarit ou l'échelle.
- ✘ - Exporter les tracés du gabarit. *(b) Utilisez notre gabarit pour positionner et construire votre visuel, mais supprimer ensuite les lignes de construction.*

ATTENTION, les points de contrôles à surveiller :

(sources de problème en fabrication - Ne peut pas être pris en charge par le SAV)

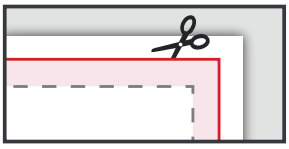
- ⚠ - Pas d'aplat *(s'ils sont trop importants, peuvent générer des traces/tâches, macules, ne pas avoir un rendu homogène)*
- ⚠ - Limité le taux d'encrage à 220% *(c) (Rique de macule : Cf. Aplats) ex : la composition max d'un Noir «profond» = 40/40/40/100*
- ⚠ - Pas de cadre et/ou blanc tournant en reserve ou en couleur au bord du support *(peut générer des décalages très visibles lors de la coupe au massicot)*
- ⚠ - Pas de surimpression *(d) (une couleur en surimpression n'est pas imprimée avec une réserve en dessous, elle peut donc avoir un rendu complètement différente de ce que vous attendez)*

.png, .gif, .doc, .exel, .ppt, etc... ✘

CMJN
Mode colorimetrique

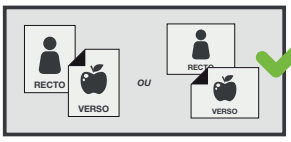
150 DPI
(Moyenne Qualité)

FOND PERDU
à l'exterieur du tracé de découpe



MARGES TECHNIQUES
à l'interieur du tracé de découpe

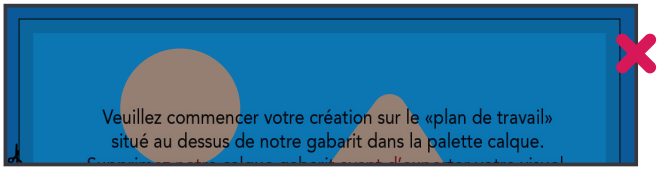
VECTORISER LES POLICES
et incorporer les images



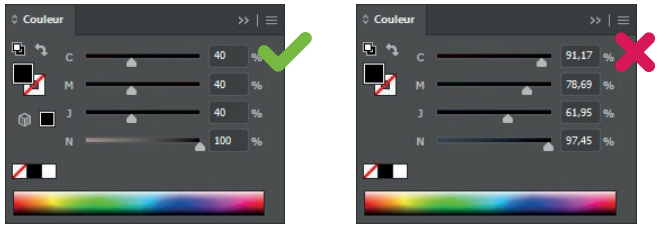
DANS LE SENS DE LECTURE
pour une bonne impression

a.

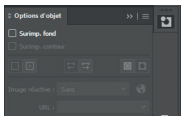
b.

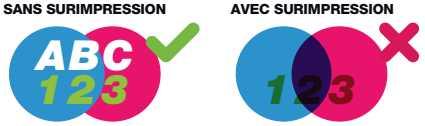


c.



d.





COMMENT MODIFIER LA COLORIMÉTRIE DE VOTRE DOCUMENT ?

Sous Photoshop :
Image > Mode > Couleurs CMJN

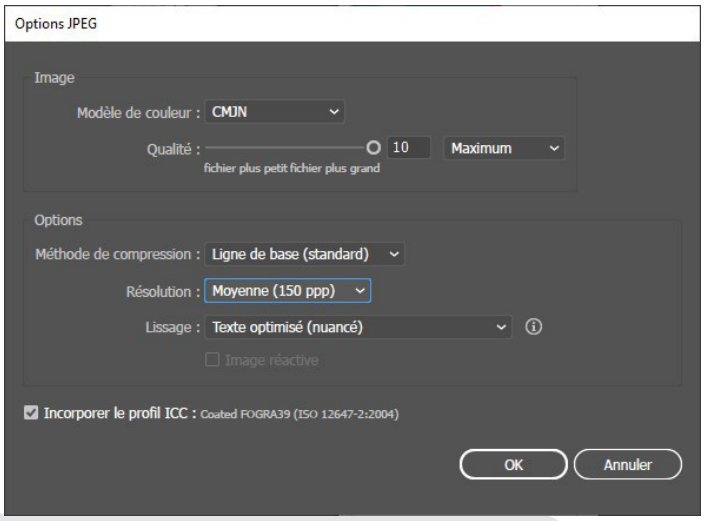
Sous Illustrator :
Fichier > Mode colorimétrique du document > Couleurs CMJN

COMMENT MODIFIER LA RÉSOLUTION DE VOTRE DOCUMENT ?

Sous Photoshop :
Image > Taille de l'image > Résolution 150 Pixels/pouce (Dimensions à l'échelle 1:1)

Sous Illustrator :
Export en PDF : Fichier > Format de document > Paramètre prédéfini : [Haute résolution]

Export en JPG : Fichier > Exporter > Exporter sous... > [Exporter] > Option Résolution : Moyenne (150 ppp)

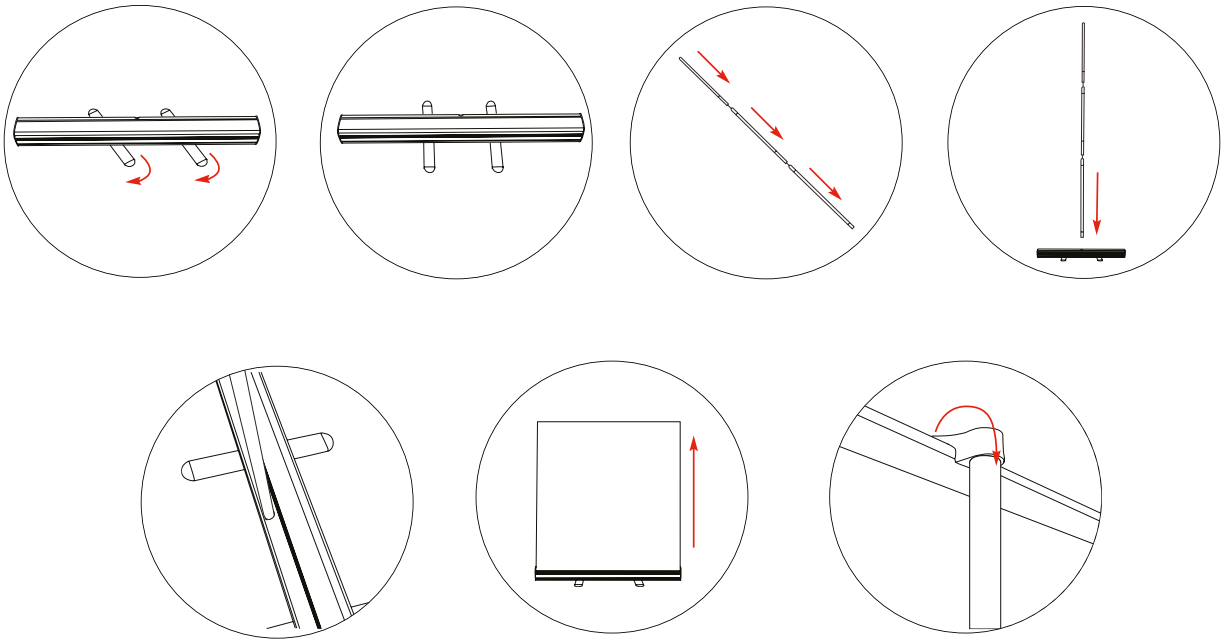
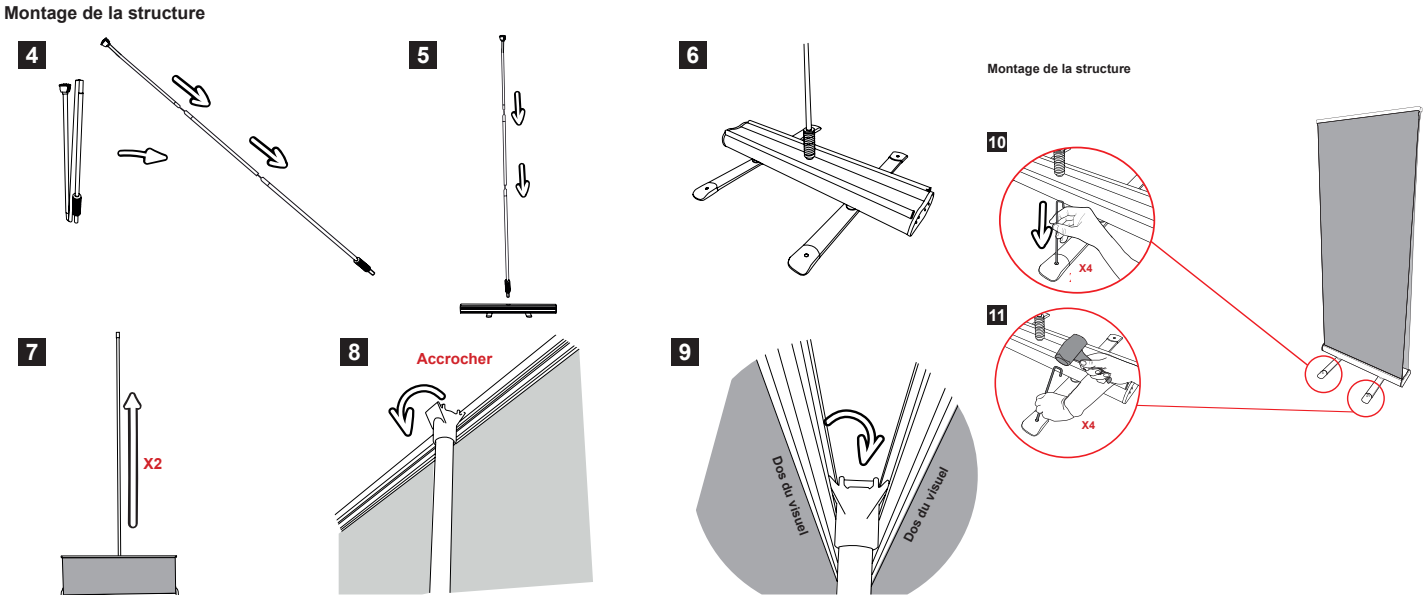


5j/7

Si vous rencontrez des difficultés ou que **vous avez des questions**, contactez nous.
Lors de la création de votre document, n'hésitez pas à contacter notre service client au **05 35 37 01 80**.
Retrouvez également spécifications et nos aides en ligne à la création, sur **www.printoclock.com**.

NOTICE ROLL-UP STANDARD

Montage de la Structure



NOTICE ROLL-UP HAUT DE GAMME