

STICKERS PERSONNALISÉ



DESCRIPTION

Imprimez vos stickers en ligne : conseils et astuces

Pour des astuces ou des conseils sur vos choix d'impressions, vous pouvez maintenant consulter nos Dossiers de l'imprimerie en ligne. Retrouvez également toutes les informations quant au rôle du sticker dans vos actions marketing et les matières à choisir pour l'impression de vos stickers et optimiser leur durée de vie.

Et pour le plaisir des yeux, 15 exemples de stickers qui assurent !

L'impression de vos stickers autocollants en images !

Découvrez comment nous imprimons vos stickers dans cette vidéo. Carrés, rectangulaires, ronds, ovales ou format cœur, couché chrome, vinyle blanc ou transparents, vos autocollants sont traités par nos soins et envoyés à l'impression dans nos ateliers. Une plongée au sein de l'univers du sticker !

Vous créez votre sticker personnalisé à l'image de votre marque, vous choisissez sa forme, sa taille, le visuel correspondant à votre charte graphique pour favoriser l'identification et la mémorisation de votre marque et votre imprimerie en ligne Printoclock se charge de l'impression dans nos ateliers de Toulouse.

CARACTERISTIQUES

Forme	Carré Rectangle Rond Ovale Coeur
Format	Voir les formats sur le site.
Matière / Papier	- Papier couché chrome brillant 80g/m ² - Adhésif Vinyl Blanc
Impression	Direct en Quadrichromie
Types de fichier	PDF, JPG
Colorimétrie / Résolution	CMJN / 300 DPI

- + Formats allant du 5x5cm au A3
- + **Plusieurs formes** disponibles : carré, rectangle, rond, ovale ou coeur
- + **Stickers livrés mi-chair** (hors coupe droite)



SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

CARACTERISTIQUE ATTENDU ET POINT DE CONTROLE :

Type de fichier : JPG ou PDF

Colorimétrie : CMJN

Résolution : 300 DPI

Dimension : Échelle 1:1

Fond perdu : 2mm (Carré, Rectangle, Coeur)
5mm (Rond, Ovale)

Image du fond débordant du format fini qui sera massicotée après impression.

Marge technique : 2mm

Zone de sécurité intérieure, sans élément important (texte, image, contenu).

IL FAUT :

- Exporter en «**Qualité maximale**» et ne pas compresser.
- **Vectoriser** les Polices
- **Incorporer** les Images
- Exporter vos **visuels dans le sens de lecture**.

IL NE FAUT PAS :

- Exporter les **traits de coupe**, les **gammes de couleurs**, de **marges blanches**, ni d'**hirondelles**. (a)
- «**Enregistrer pour le Web**» : (RVB, 72DPI)
- Modifier le format du gabarit. Garder à l'échelle 1:1.
- Exporter les tracés du gabarit. (b) Utilisez notre gabarit pour positionner et construire votre visuel, mais supprimer ensuite les lignes de construction.

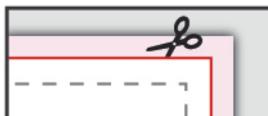
Les points de contrôle à surveiller : (sources de problème en fabrication - Ne peut pas être pris en charge par le SAV)

- Pas d'**Aplats** (s'ils sont trop importants, peuvent générer des traces/tâches, macules, ne pas avoir un rendu homogène)
- Limité le Taux d'encrage à 220% (c) (Attention à la macule : Cf. Aplats) ex : la composition d'un Noir «profond» = 40/40/40/100
- Pas de Cadre et/ou Blanc tournant en réserve ou en couleur au bord du support (peut générer des décalages très visibles lors de la coupe au massicot)
- Pas de couleur en surimpression (d) (une couleur en surimpression n'est pas imprimée avec une réserve en dessous, elle peut donc avoir un rendu complètement différente de ce que vous attendez)

PENSEZ À UTILISER NOS GABARIT !



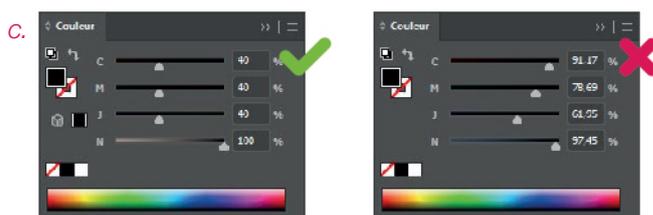
300 DPI
(Haute Qualité)



FOND PERDU
à l'extérieur du tracé de découpe



MARGES TECHNIQUES
à l'intérieur du tracé de découpe



Comment modifier la colorimétrie de votre document :

Sous Photoshop :

Image > Mode > Couleurs CMJN

Sous Illustrator :

Fichier > Mode colorimétrique du document > Couleurs CMJN

Comment modifier la résolution de votre document :

Sous Photoshop :

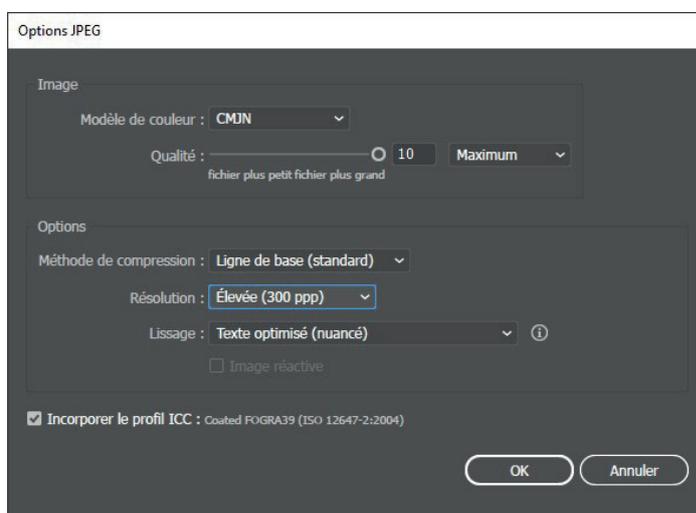
Image > Taille de l'image > Résolution 300 Pixels/pouce
(Dimensions à l'échelle 1:1 en mm)

Sous Illustrator :

Export en PDF : OK

Export en JPG :

Fichier > Exporter > Exporter sous... > [Exporter] > Option Résolution : Moyenne (300 ppp)



Si vous rencontrez des difficultés ou que vous avez des questions lors de la création de votre document, n'hésitez pas à contacter notre service client au **05 35 37 01 80**.
Et à vous reporter à nos aides en ligne à la création, sur **www.printoclock.com**.

ATTENTION : ADHÉSIFS VINYLE TRANSPARENTS

Le procédé d'impression de nos adhésifs vinyle ne nous permet pas d'imprimer le blanc ni d'apposer un blanc de soutien sous votre visuel. Vous êtes de ce fait avisés que tous les éléments blancs commandés sur du vinyle transparent seront transparents. Egalement, les couleurs très claires laisseront apparaître une nuance du support sur lequel l'adhésif est collé. Veuillez donc veiller à commander vos supports de manière cohérente en fonction de leur utilisation.

FORMES & GABARITS



Carré

Fond perdu : 2mm
Marge technique : 2mm

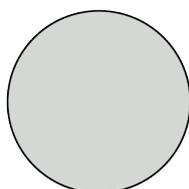
EXEMPLE : 5x5cm
Format fini : 50x50mm
Gabarit : 54x54mm
dont 2mm de Fond perdu



Rectangle

Fond perdu : 2mm
Marge technique : 2mm

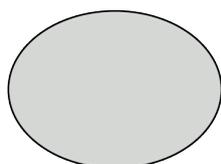
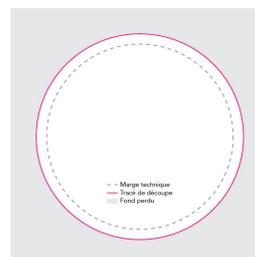
EXEMPLE : 10x5cm
Format fini : 100x50mm
Gabarit : 104x54mm
dont 2mm de Fond perdu



Rond

Fond perdu : 5mm
Marge technique : 2mm

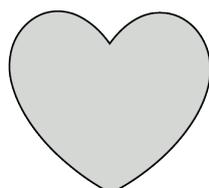
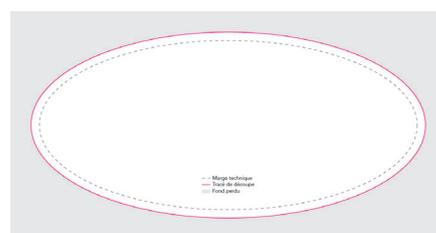
EXEMPLE : Ø4cm
Format fini : Ø40mm
Gabarit : 50x50mm
dont 5mm de Fond perdu



Ovale

Fond perdu : 5mm
Marge technique : 2mm

EXEMPLE : 9,5x4,5cm
Format fini : 95x45mm
Gabarit : 105x55mm
dont 5mm de Fond perdu



Coeur

Fond perdu : 2mm
Marge technique : 2mm

EXEMPLE : 10x9cm
Format fini : 100x90mm
Gabarit : 104x94mm
dont 2mm de Fond perdu



Livraison gratuite



Imprimé en France



Assistance en ligne



Labellisé Imprim'Vert

4.5/5 Avis Clients Ekomi



Pour toute question, vous pouvez nous contacter par téléphone au **05.35.37.01.80** via le formulaire de contact sur **notre site ou le chat en ligne**. Nos conseillers sont à votre écoute pour vous aider !