PrintOclock
TARIFS & DÉLAIS DE CHOC

FICHE PRODUIT **IMPRIMERIE**

SPÉCIFICATIONS MENUS DE RESTAURANT

Voici nos spécifications techniques, nos indications et conseils d'imprimeur ! Pensez à utiliser nos gabarits, et dans le devis, sélectionnez l'option de **«Vérification Approfondie».** Notre service PAO vous enverra un BAT numérique de validation.

ATTENTION :
Tout fichier non respectueux des spécifications techniques sera modifié par nos soins dans la limite du possible et sans votre approbation, afin qu'il soit imprimable.

Nos **gabarits** sont disponibles dans notre onglet **Spécifications techniques**

Formats	Voir tableau
Fonds perdus	2mm tournant
Marges techniques	2mm tournant
Option recto-verso	NON
Types de fichiers	PDF, JPG
Colorimétrie	CMJN
Résolution	300 DPI

NOS FORMATS À RESPECTER (TABLEAUX DE CORRESPONDANCE)

LIBELLÉ Format choisi	**GABARIT OUVERT** (en mm) Format demandé pour l'impression	**FORMAT RÉEL** (en mm) Format fini après massicot
	Sans pli	
A5	214 x 1 52	*210 x 148*
A4	214 x 301	*210 x 297*
A3	424 x 301	*420 x 297*
20x20	201 x 201	*197 x 197*
	1 Pli Simple	
A5 Ouv. / A6 Fer.	214 x 152	*210 x 148*
A4 Ouv. / A5 Fer.	214 x 301	*210 x 297*
A3 Ouv. / A4 Fer.	424 x 301	*420 x 297*
40x20 Ouv. / 20x20 Fer.	402 x 201	*398 x 197*
	2 Plis Roulés	
A4 Ouv. / 21/10 Fer.	299 x 214	*295 x 210*
A3 Ouv. / 30x14 Fer.	422 x 301	*418 x 297*
60x20 Ouv. / 20x20 Fer.	602 x 201	*598 x 197*

Format à fournir :
Les formats demandés pour l'impression comprennent :
2 mm de fonds perdus (les fonds perdus tomberont à la découpe, merci donc d'étendre le fond de votre visuel dans cette zone)
et 2 mm de marges techniques (ne pas inscrire d'informations ou de visuels, logo importants).

Important : N'exportez pas de traits de coupe, de gamme de couleurs, de marges blanches ou d'hirondelles.

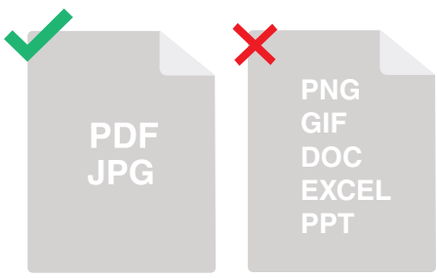
Attention : Pour un rendu parfait, évitez les cadres blancs ou de couleurs autour de votre document.

1 TYPES DE FICHIERS ACCEPTÉS

- **JPG** Haute résolution (qualité 12 à l'export) : *« le + simple et le plus fiable ! »*
- **PDF** : Attention !!! Toutes vos polices doivent être vectorisées et vos transparences aplaties.
  Dans le cas contraire, vos fichiers pourront subir des modifications ou pertes de données.

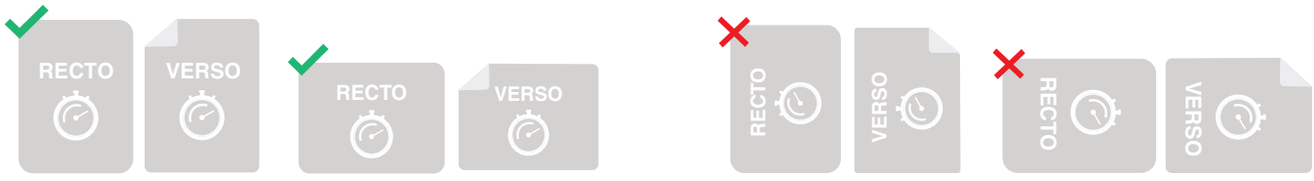
Attention, nous n'acceptons pas d'autres types de fichiers (Word, PowerPoint, Excel, Paint, Publisher, Photofiltre...)

Ai Ps Id ✓



2 ORIENTATION DE LA MISE EN PAGE

Nous imprimons vos flyers en **Vertical** ou **Horizontal.** Veuillez nous fournir vos fichiers directement dans le sens de lecture.
Si votre fichier est en Recto/Verso, les deux pages doivent être dans le même sens d'imposition.



3 COLORIMÉTRIE ET RÉSOLUTION : CMJN - FOGRA 39 - 300DPI

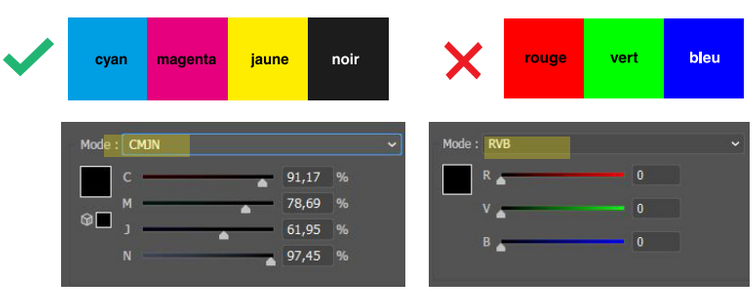
A la création de votre document, veuillez sélectionner le mode colorimétrique **CMJN (8bits)**. **Tout fichier en RVB devra être converti et pourra subir des pertes colorimétriques, notamment pour les couleurs vives.**

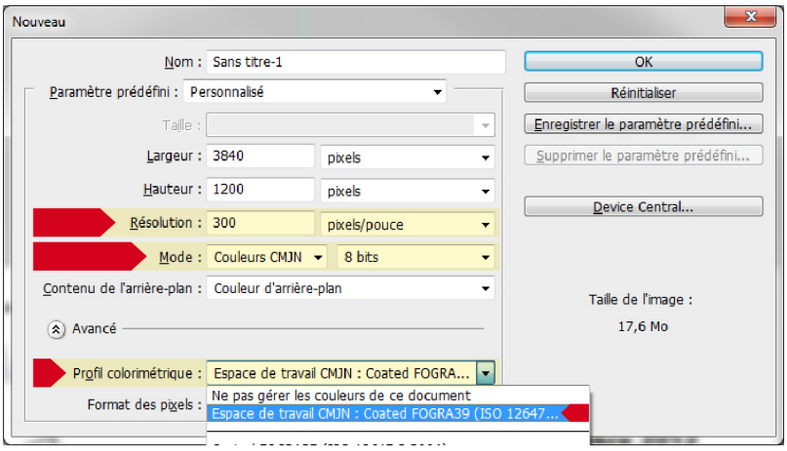
Afin de garantir un résultat optimal de vos couleurs en sortie machine, choisissez dans vos paramètres avancés le profil colorimétrique Coated Fogra 39.

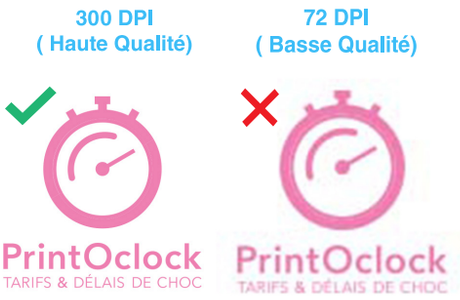
Vous pouvez agir sur le mode colorimétrique de votre visuel sur l'onglet :
Image -> Mode -> CMJN/8bits (Dans Photoshop par exemple).

Nous imprimons nos supports en 300 DPI et attendons vos fichiers à cette résolution.

Ai Ps Id







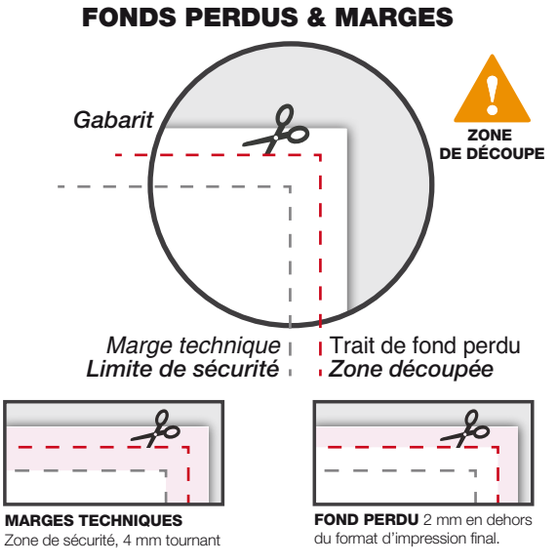
4 DIMENSIONS & GABARITS

Les formats de nos fichiers sont disponibles sur **« NOS GABARITS ».**

Ils prévoient :
2 mm de fonds perdus (image du fond débordant du format fini des travaux qui sera massicotée après impression).
+ 2 mm de marges techniques : marge d'erreur mécanique du massicot à l'intérieur du format fini.

Ne faire apparaître aucun élément important dans ces zones.

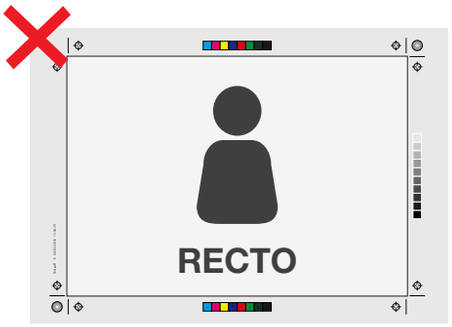
Référez vous bien à nos gabarits, les supports ne correspondant pas à nos gabarits seront imprimés en l'état si l'option validation n'a pas été choisie.



5 EXPORT DU FICHIER

N'exportez pas de traits de coupe, de gammes de couleurs, de marges blanches ni d'hirondelles ;
Attention à l'export de vos documents :

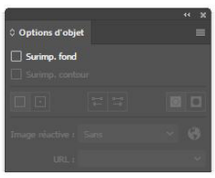
- Ne pas « Enregistrer pour le Web » : la résolution de votre visuel serait de 72 DPI (…et en RVB).
- **Cocher l'option qualité maximale** et ne pas compresser votre visuel.

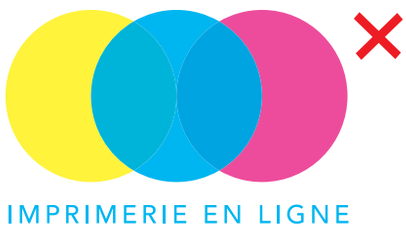


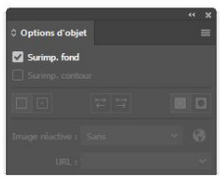
6 COULEURS : ATTENTION AUX APLATS, CADRES & SURIMPRESSION !

Gestion des Aplats :
Ils sont sources de problème en fabrication et notamment au niveau du massicot (macule). **Ne pas dépasser 220%** pour vos compositions de couleurs.
Attention : Pour un rendu parfait, **évitez les cadres** blancs ou de couleurs autour de votre document.

Gestion des SurImpression :
Sans SurImpression, lors de l'impression, chaque couleur est imprimée en direct avec une réserve de blanc en dessous afin de garantir la couleur.
Avec SurImpression, les couleurs sont imprimées les unes sur les autres, ce qui peut créer des erreurs ! *(Boîte de dialogue : Fenêtre/Option d'objet)*

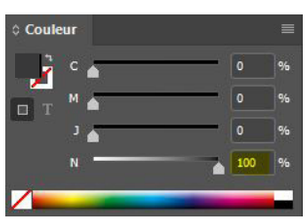


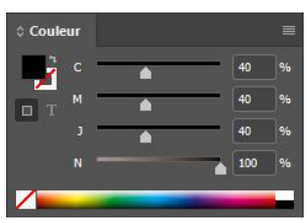




L'impression du noir :

Composition maximale d'un Noir profond avec soutien en **CMJN :** **40% CYAN / 40% MAGENTA / 40% JAUNE / 100% NOIR**
Le total dans tout les cas **ne doit pas dépasser 220%.**





Pour toute question, vous pouvez nous contacter par téléphone au **05.35.37.01.80**
via le formulaire de contact sur **notre site ou le chat en ligne.**
Nos conseillers sont à votre écoute pour vous aider !

Satisfaction Client

Fabriqué en France

Assistance en ligne

Imprim'vert

Livraison Gratuite